

Submissões: normas e orientações

Orientações Gerais para Submissão

- I. **A submissão de trabalhos para a revista *e-Almanaque EtnoMatemáticas Brasis* deve ser feita pelo(a) autor(a) do trabalho.**
 - a) Havendo mais de um autor, a submissão deve ser feita pelo(a) primeiro(a) autor(a).
 - b) O responsável pela submissão será também o único responsável pela comunicação com os editores, se necessária, em todo o processo até o resultado final.
 - c) A identificação do autor responsável pela comunicação deve contemplar: obrigatoriamente, nome completo e *e-mail* deste autor; opcionalmente, contato telefônico.
 - d) Os editores utilizarão, exclusivamente, o mesmo endereço de *e-mail* do autor responsável: o cadastrado no ato da submissão do trabalho.

II. Os trabalhos submetidos devem ser inéditos.

- a) A identificação de qualquer tipo de plágio implica reprovação do trabalho.
- b) Ferramentas de antiplágio podem ser utilizadas pelos editores e avaliadores para verificação do ineditismo.
- c) Sendo uma tradução, o trabalho deve ser inédito na língua portuguesa.

III. Os trabalhos devem obedecer às orientações pertinentes à revista.

- a) Às Orientações para Submissão, conforme prescrições deste documento.
- b) Ao Modelo de Trabalho para Submissão, disponibilizado apenas para download, na Chamadas para Submissão de trabalhos em Edições Especiais, Edições Temáticas e Edições relativas a Eventos.
- c) Ressalta-se que os trabalhos devem ser submetidos, exclusivamente, por meio de um Formulário de Submissão Específico a ser disponibilizado nas Chamadas para Submissão referidas no subitem anterior (b).

IV. A revista e-Almanaque EtnoMatemaTicas Brasis preza a gratuidade da publicação.

- a) O autor corporativo, a **EtnoMatemaTicas Brasis**, é uma comunidade colaborativa de voluntários independentes, pesquisadores com referência ao **Programa Etnomatemática**. Explicita-se que: mesmo com o voluntariado, custos operacionais são necessários à publicação de cada número, assim, não havendo financiamento específico ao número, para o qual o trabalho foi submetido, será proposta uma distribuição equitativa dos valores mínimos do investimento no perfil acadêmico deste número.

- b) O perfil acadêmico de cada número contempla: elaboração de ficha catalográfica e inclusão do código DOI em cada trabalho.
- c) Os formulários de submissão - edições especial, temática ou eventos - devem permitir gratuitamente o acesso e a submissão de trabalho(s), exceto no que se refere ao supramencionado no item “a”: cotização equitativa de investimentos mínimos para valorização do perfil acadêmico individual e coletivo dos autores e número em questão, respectivamente.

V. As edições especiais terão chamadas específicas e constituirão número(s) específico(s) da revista.

VI. Os números constituídos de trabalhos apresentados em um evento promovido pela Comunidade EtnoMatemaTicas Brasis, individualmente ou em parceria(s), podem seguir normas especiais predefinidas no ato de submissão do trabalho ao referido evento.

VII. A revista utiliza normas da ABNT.

- a) Edições Especiais, Edições Temáticas e Edições relativas a Eventos, se realizadas em parceria com instituições internacionais, poderão seguir normas APA.

VIII. A revista aceita trabalhos nos idiomas português, inglês ou espanhol, mas não se restringe a estes.

- a) Edições Especiais, Edições Temáticas e Edições relativas a Eventos, se realizadas em parceria com instituições ou comunidades cuja língua oficial ou definida para a publicação seja outra, poderão aceitar outra língua idioma, conforme normas e orientações específicas da Edição, seja especial, temática ou relativa a um evento, e desde que haja a respectiva tradução para o português;

IX. A avaliação dos trabalhos submetidos é do tipo revisão por pares duplo-cego.

- a) O trabalho submetido a ser avaliado não deve conter nenhum tipo de identificação dos autores: no corpo do texto, se necessário, substituir nome/título por XXXX, e usar o mesmo procedimento nas referências.
- b) No ato da submissão, um outro documento (.docx, .doc ou .odt) deve ser enviado com a identificação completa do(s) autor(es), conforme orientações a seguir:
- abaixo do título do trabalho, deixar um espaço e inserir as informações sobre o(s) autor(es) com alinhamento à direita, uma informação em cada linha, espaçamento simples e com um espaço entre as informações de cada autor, se for o caso;
 - informações sobre autoria a serem inseridas para cada autor: nome completo, titulação, instituição de trabalho, cidade e país, vínculo(s) a programa de pós-graduação, e-mail e Orcid;
 - todas as informações sobre o(s) autor(es), que foram omitidas no corpo do texto e referências do documento não identificado para submissão, devem constar neste com identificação.

- c) Ambos os trabalhos (não identificado e identificado) devem obedecer às Orientações Gerais para Submissão.
- d) O artigo submetido é avaliado por dois pareceristas, membros do Conselho Editorial da revista ou especialmente convidados para a Edição Especial, Edição Temática ou Edição relativa a evento:
- os pareceristas podem solicitar revisões obrigatórias e condicionais à publicação do trabalho, implicando retorno do artigo ao(s) autor(es), para que revisem em um prazo entre sete e 15 dias. Assim, se o trabalho for coautorial, o autor responsável pela submissão receberá as solicitações e será o responsável, também, pelo compartilhamento das demandas aos demais coautores e pela devolução do artigo revisto ao Conselho Editorial, no prazo;
 - se ambos os pareceristas aprovarem o trabalho, sem ressalvas, o Conselho Editorial incube-se de informar o resultado final aos autores;
 - se houver contradição nos resultados (um parecerista aprova, e o outro, reprova), o trabalho vai para um terceiro parecerista, que definirá a continuidade do processo: aprovação, reprovação ou revisões obrigatórias (conforme subitem anterior).
- e) Durante o processo de avaliação, o autor responsável pela submissão será informado por e-mail (pelo endereço utilizado no ato da submissão) de todo o processo: submissão, resultados parciais e demandas de revisão, resultado final.
- f) Estima-se um prazo total do processo de avaliação, da submissão ao resultado final, de até 90 dias.

g) Todo o processo, da submissão à publicação, é acompanhado diretamente pelo Conselho Editorial, editores e consultores.

X. A avaliação dos trabalhos submetidos orienta-se por critérios predefinidos.

- a) O trabalho deve obedecer às normas da revista ou às normas específicas, se for uma Edição Especial, uma Edição Temática ou uma Edição relativa a evento;
- b) O trabalho deve obedecer às normas da ABNT ou, no caso de edições com parceiros internacionais, conforme chamada específica, às normas APA;
- c) O título, o resumo, as palavras-chave devem estar coerentes ao conteúdo do trabalho.
- d) As traduções do título, resumo e palavras-chave devem estar devidas.
- e) O resumo deve conter, obrigatoriamente, objetivo, fundamentação teórica, procedimento metodológico, resultados e expectativas, exceto no que se refere às especificidades dos seguintes tipos de trabalho:
 - os trabalhos do tipo “ tradução” devem basear-se no texto original.
 - as resenhas estão dispensadas da apresentação do resumo e palavras-chave.
- f) O conteúdo geral deve apresentar coerência interna entre objetivo, teoria, metodologia, resultados e expectativas, exceto nos trabalhos dos tipos tradução e resenha.

- g) O trabalho deve ser relevante para o Programa Etnomatemática, para pesquisas das diversas áreas que o tomam como referência e para a Educação.
- h) As ideias apresentadas no trabalho devem estar bem articuladas; os argumentos, consistentes.
- i) A conclusão deve ser coerente em relação à proposta do trabalho.
- j) As referências devem contemplar, exclusivamente, as obras citadas no texto.
- k) O trabalho deve obedecer à norma culta da língua utilizada.

XI. Prazo para publicação.

- a) Estima-se um prazo total de todo o processo, da submissão à publicação do número para o qual o trabalho foi submetido, de até 180 dias, observando-se que:
 - o autor responsável pela submissão e acompanhamento do processo será notificado da publicação, se antecipada, ou da continuidade do processo, se houver atraso.

XII. Sobre tradução de trabalhos aprovados.

- a) O trabalho aprovado para publicação pode, opcionalmente, conforme decisão dos autores, ser publicado também em outro(s) idioma(s) aceito(s) pela revista: inglês e/ou espanhol:

- após notificação da aprovação, o autor responsável pela comunicação com o Conselho Editorial da revista deve expressar explicitamente a decisão de publicar a sua tradução, simultaneamente, na mesma publicação para a qual o trabalho foi submetido;
- no trabalho traduzido deve se apresentar, necessariamente, o nome e *e-mail* do tradutor;
- o prazo para o envio do trabalho traduzido será estipulado após expressão explícita da decisão do(s) autor(es) de publicar a tradução.

Orientações Gerais para Autores

- I. **A revista e-Almanaque EtnoMatemáticas Brasis é um periódico *on-line* com aceite de cinco modalidades de trabalhos.**
 - a) Os trabalhos devem contemplar artigos, relatos de experiência, ensaios, traduções e resenhas orientados ou referenciados teoricamente pelo **Programa Etnomatemática**, em quaisquer áreas de conhecimento demarcadas pela Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES).
 - b) Os artigos podem contemplar pesquisas de graduação, especialização, mestrado, doutorado e pós-doutorado concluídas ou em andamento.

- c) Os relatos de experiência podem referir-se a processos educacionais, comunitários ou de outras vivências pertinentes.
- d) Os ensaios de caráter teórico devem apresentar uma análise consistente dos conteúdos selecionados e perspectivas inovadoras para pesquisas e experiências referenciadas no Programa Etnomatemática.
- e) As traduções devem constituir-se em trabalhos inéditos em língua portuguesa.
- f) As resenhas devem contemplar livros.

II. O trabalho a ser submetido deve ser configurado do seguinte modo:

- a) papel A4; formato .doc, .docx ou .odt; todas as margens (direita, esquerda, superior e inferior) com 2,5 cm;
- b) fonte Times New Roman tamanho 12, exceto nas citações longas (a partir de quatro linhas) que são tamanho 11;
- c) espaçamento entrelinhas de 1,5 para todo o texto, exceto título, resumo, palavras-chave, citações longas e referências que devem ter espaçamento simples;
- d) parágrafos com um recuo de 1,25 para a primeira linha e nenhum espaço extra entre parágrafos.
- e) citações, referências, figuras, quadros e tabelas conforme normas ABNT, exceto em parcerias internacionais para Edições Especiais, Edições Temáticas e Edições relativas a eventos, que poderão obedecer às normas APA:
 - as figuras devem apresentar nitidez, em alta resolução;
 - figuras quadros, tabelas, gráficos devem apresentar título e subtítulos em caixa baixa, tamanho 11 e espaçamento simples;

- figuras, quadros, tabelas, gráficos devem indicar a fonte da pesquisa ou da construção autoral.
- f) As cinco modalidades de trabalho - artigos, relatos de experiência, ensaios, traduções e resenhas - terão suas orientações específicas disponibilizadas nas Chamadas para submissões referentes à Edição Especial, à Edição Temática ou à Edição relativa a evento.

Orientações Específicas para Artigos

(serão finalizadas depois, mas coloco uma demonstração para os artigos)

- I. O artigo a ser submetido deve seguir a seguinte estrutura :
- a) número de páginas entre 15 (mínimo) e 20 (máximo) contemplando todo o trabalho, do título às referências;
 - b) cada artigo deve ter pelo menos um dos autores com o título de doutor;
 - c) cada artigo poderá ter até três autores; caso todos os autores sejam de um mesmo grupo de pesquisas, o artigo poderá ter até cinco autores; sendo produto parcial ou integral de pesquisa de mestrado ou de doutorado, cada artigo poderá ter até dois autores.
 - d) no início, o título, em negrito e caixa baixa, deve conter até 150 caracteres e ser apresentado em três idiomas, na seguinte ordem: português, inglês e espanhol;
 - e) abaixo do título, deixar um espaço e inserir um resumo de 100 a 150 palavras, espaçamento simples e sem recuo de parágrafo, nas três línguas em mesma ordem: português, inglês e espanhol;

- f) abaixo do resumo, deixar um espaço e inserir “Palavras-chave:” em negrito, seguido de cinco palavras-chave. Repetir essa inserção duas vezes, sendo a segunda em língua inglesa, e a terceira, espanhola;
- g) abaixo das palavras-chave, deixar um espaço para iniciar o desenvolvimento do texto, conforme o Modelo de Trabalho para Submissão disponibilizado apenas para download, juntamente com a chamada para submissão.
- h) o último título deve ser, obrigatoriamente, “Referências”, contendo apenas as obras mencionadas e citados no texto.

Orientações Específicas para Relatos de Experiência

(em construção)

Orientações Específicas para Ensaios

(em construção)

Orientações Específicas para Traduções

(em construção)

Orientações Específicas para Resenhas

(em construção)